

Welcome to my portfolio

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



LET LIGHT SHINE OUT OF DARKNESS

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATION X
Julia Prokhotskaya

- Rocky! Come back!

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



MOM, DO I LOOK GOOD ?

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



МЫМЗА И ПЫЖЕСТЬ

Мымза и Пыжесть жили у Агаты на кухне. Они были старинными подругами. Пыжесть была важной и надменной. Порой она так раздувалась от собственной значимости, что превращалась в огромную пыльную тарелку, по которой каталась по кухне, пока случайно не наткнется на какой-нибудь острый предмет. Тогда ее самоненная лопается, и Пыжесть с глухим свистом сдувается обратно. Ну а Мымза была просто самой слезливой плаксой на свете. Все в ней было печальным. И опущенные кончики ушей, и длинные мокрые ресницы и маленький розовый нос, из которого все время что-то грустно капало. Что бы ни происходило вокруг, Мымза на все события реагировала одинаково — целыми лужами слез.

— Сколько можно плакать!? — возмущалась Пыжесть. — Полюбуйся, как безобразно опухли твои веки от бесконечных рыданий!

Она вытаскивала из кармана зеркальце, совала Мымзе под нос и тут же заглядывала в него сама — с нескрываемым удовольствием.

— И потом, — продолжала она наставительно. — Есть же и другие радости в жизни, кроме как лить слезы.

7

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



TIME SPENT AMONG TREES IS NEVER TIME WASTED

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya

Мымза громко зарыдала вместо Пыжесть. А Шмыздер нахмурился.
— Зачем ты испортил платье? — спросил он, строго глядя на крысу.
— Просто так, — снова захихикал Жулимар. Его острые усики уродливо натопорщились. — Оно мне понравилось.
— Тогда зачем было портить то, что тебе понравилось? — продолжал допытываться Шмыздер.
— Потому что оно не мое, — Жулимар вдруг сделался очень печальным.
— Так вы, любезный, испортили его из зависти? — Дон Скупердон выглянул из-за Шмыздера и неприязненно посмотрел на крысу.
— Из за — а — а — висти, — обрадовался Жулимар и закрутился волочком.
— Какой дурной тон! — таракан неодобрительно зашевелил усамы. — Какое непростительное бесстыдство! И он снова спрятался за спиной Шмыздера. Было в этом Жулимаре что-то пугающее.
Крыса ощерилась.
— Я вас всех сгрызу, — ее маленькие глазки вдруг лихорадочно забегали в разные стороны. — Да — да, сгрызу. Всех — всех — всех.
Мымза зарыдала еще громче и испуганно прижала к себе нарядную шапочку.
Шмыздер схватил ее за руку. А Дон Скупердон схватил за хвост Грызопуса.
Тот не стал никого хватать, потому что после трапезы делался сонным и безразличным ко всему происходящему. Даже толстая крыса, бегающая по столу,

не вызвала у него интереса. Грызопус неспешно вытянул хвост из цепких тараканьих лапок и лег на него сверху, для надежности.
«Мало ли что придет в голову этой странной крысе!», — подумал он, засыпая.
На кухню зашла Агата и Жулимар юркнул обратно в пакет с вещами.
Агата взяла пакет и унесла куда-то. Все облегченно вздохнули.
— Вот и прекрасно! — Пыжесть ликующе потерла ладошки. — Надеюсь, это мерзкая крыса больше не вернется.
— Хорошо бы, — согласился Дон Скупердон и промокнул вспотевший от волнения лоб надушенной салфеткой. — До чего неприятная личность.
— Больше он нас не побеспокоит, — уверенно сказал Шмыздер. Но не тут-то было.
Агата вернулась, сняла с плиты большую кастрюлю с киселем и начала разливать его по чашкам. Пыжесть тут же схватила самую большую, и принялась жадно хлебать, похрюкивая от удовольствия.
— Позвольте! — возмутился Дон Скупердон и сорвал с шеи обеденную салфетку. — Где ваши манеры, юная леди? Такое непростительное поведение за столом напрочь лишило меня аппетита! Таракан с оскорбленным видом уселся поодаль и недовольно сложил на груди лапки. Глаза его были прикованы к чашке Пыжесть. Они стали черными от зависти.

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

NATURE IS HOME

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

ADVENTURE IS WORTHWILE IN ITSELF

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



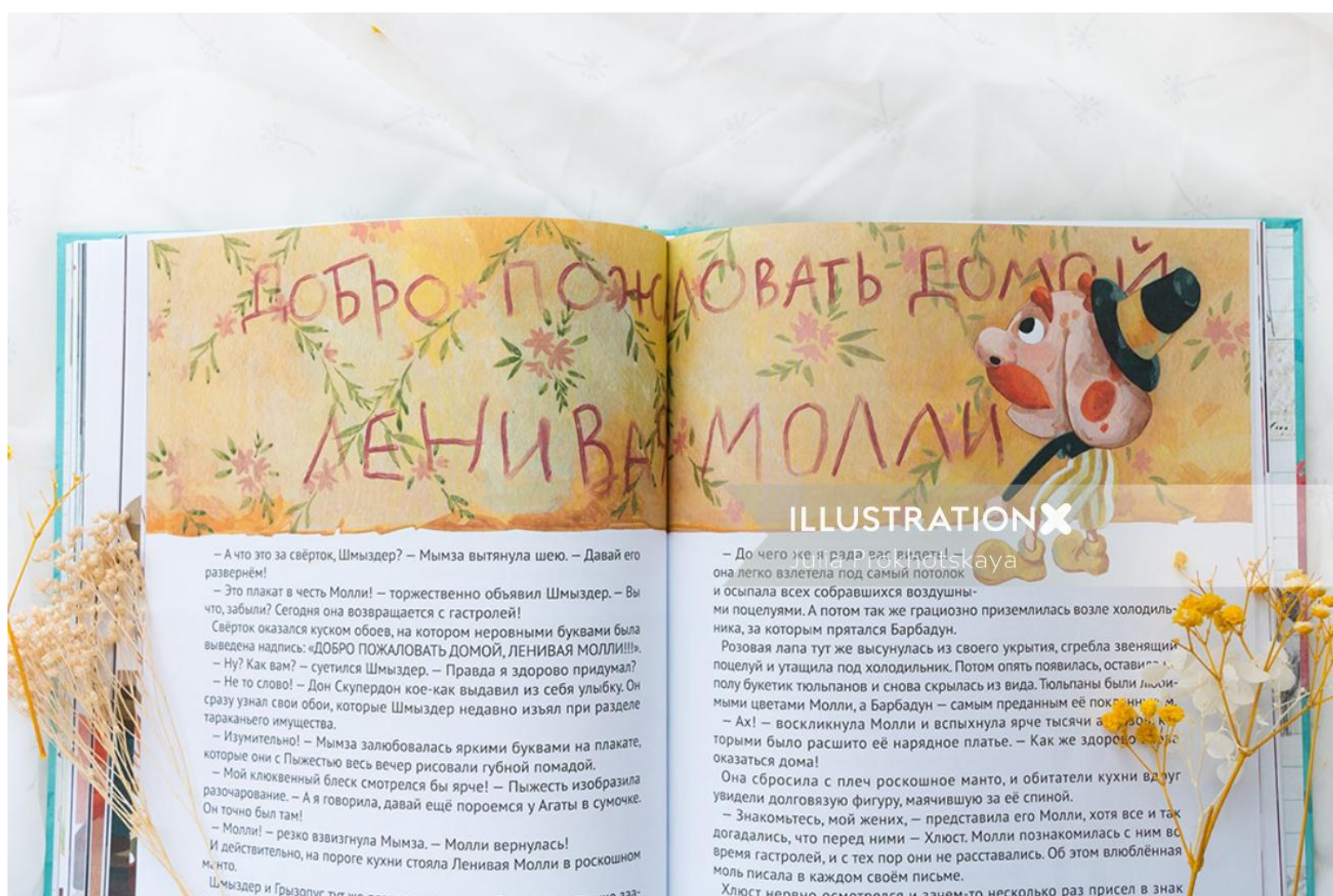
Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotkaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotkaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

*HAVING RESPECT FOR ANIMALS
MAKES US BETTER HUMANS*

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

-EVERYTHING will be FINE. I PROMISE!

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



ILLUSTRATIONX
Julia Prokhotskaya

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



они не принимали участия в соревнованиях. Я до сегодняшнего дня не представляла, кто бы мог их научить бегать, как положено на марафонах — по сигналу от старта до финиша.

Тиль навострил уши.

— Но сегодня утром, когда я открывала ворота детского сада, ко мне подошли собачка и совёнок, — рассказывала дальше Розмарина. — Они узнали от тётушки Гнедой Кобылы, что детский сад хочет бежать марафон и ищет хорошего тренера. А они как раз такого знают.

Тиль слушал открыв рот.

— Я понимаю, что тренировать двадцать пять очень разных малышей — задача не из лёгких, — продолжала Розмарина. — Но вдруг вы согласитесь попробовать? Если вам нужно время подумать, я могу вернуться завтра.

И тиль сделал шаг назад.

— Нет, — ответила Розмарина, — что Розмарина вздрогнула и ещё шире распахнула свои и без того широко открытые глаза. — Я согласен! Когда начнём?

— Тиль, это так любезно с вашей стороны, — обрадовалась воспитательница. — Мы готовы начать сегодня же. Если хотите, я попрошу тётушку Гнедую Кобылу привезти вас в детский сад на телеге.

• 65 •

Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Julia Prokhotskaya

www.illustrationx.com/sx/JuliaProkhotskaya



Need advice?

We're ready to help



ana@illustrationx.com

+55 21 997737378

ILLUSTRATION 

Connecting You to a World of Illustration

Rio de Janeiro, Brasil

www.illustrationx.com/sx