

제 포트폴리오에 오신 것을 환영합니다

# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



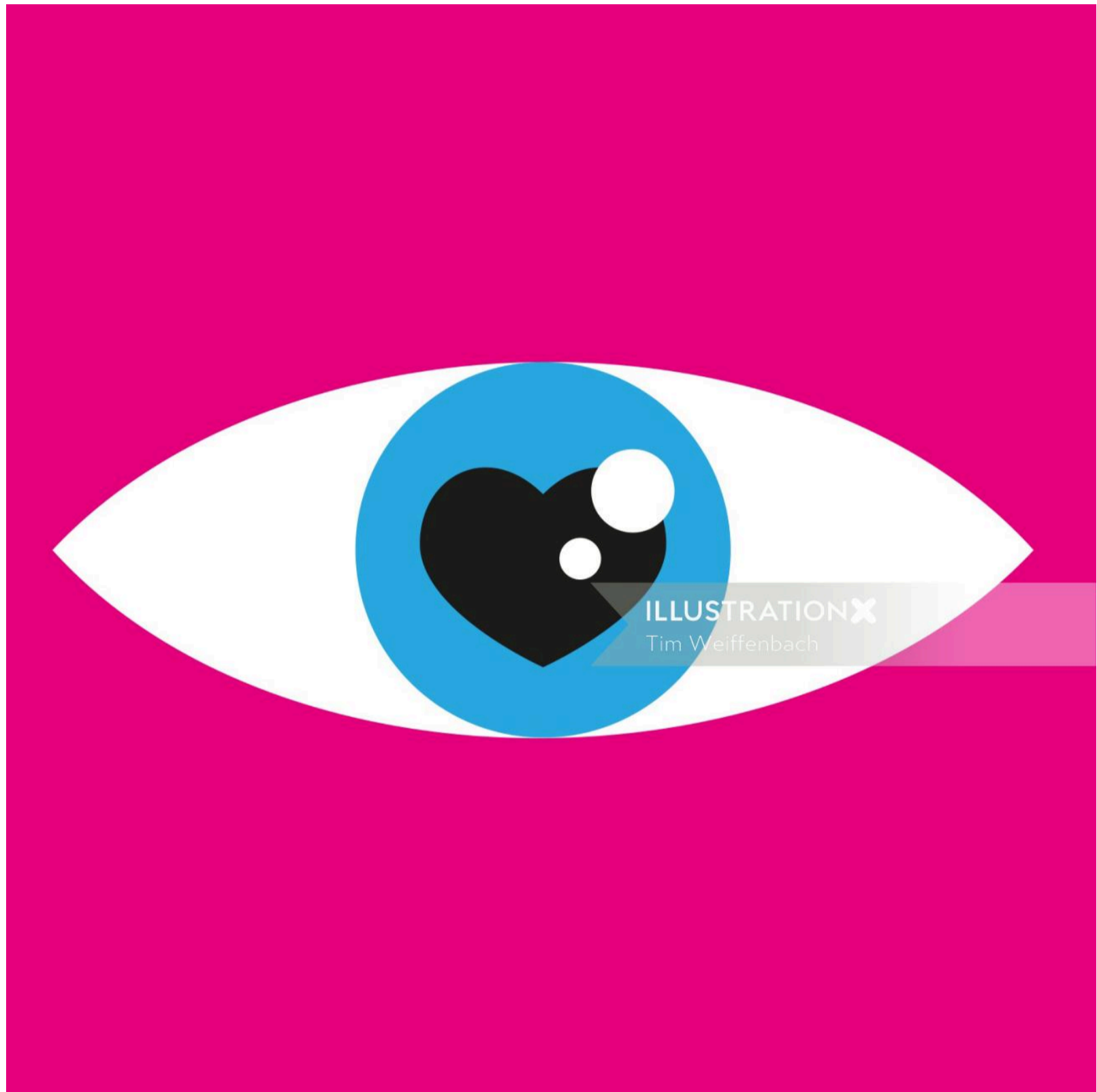
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



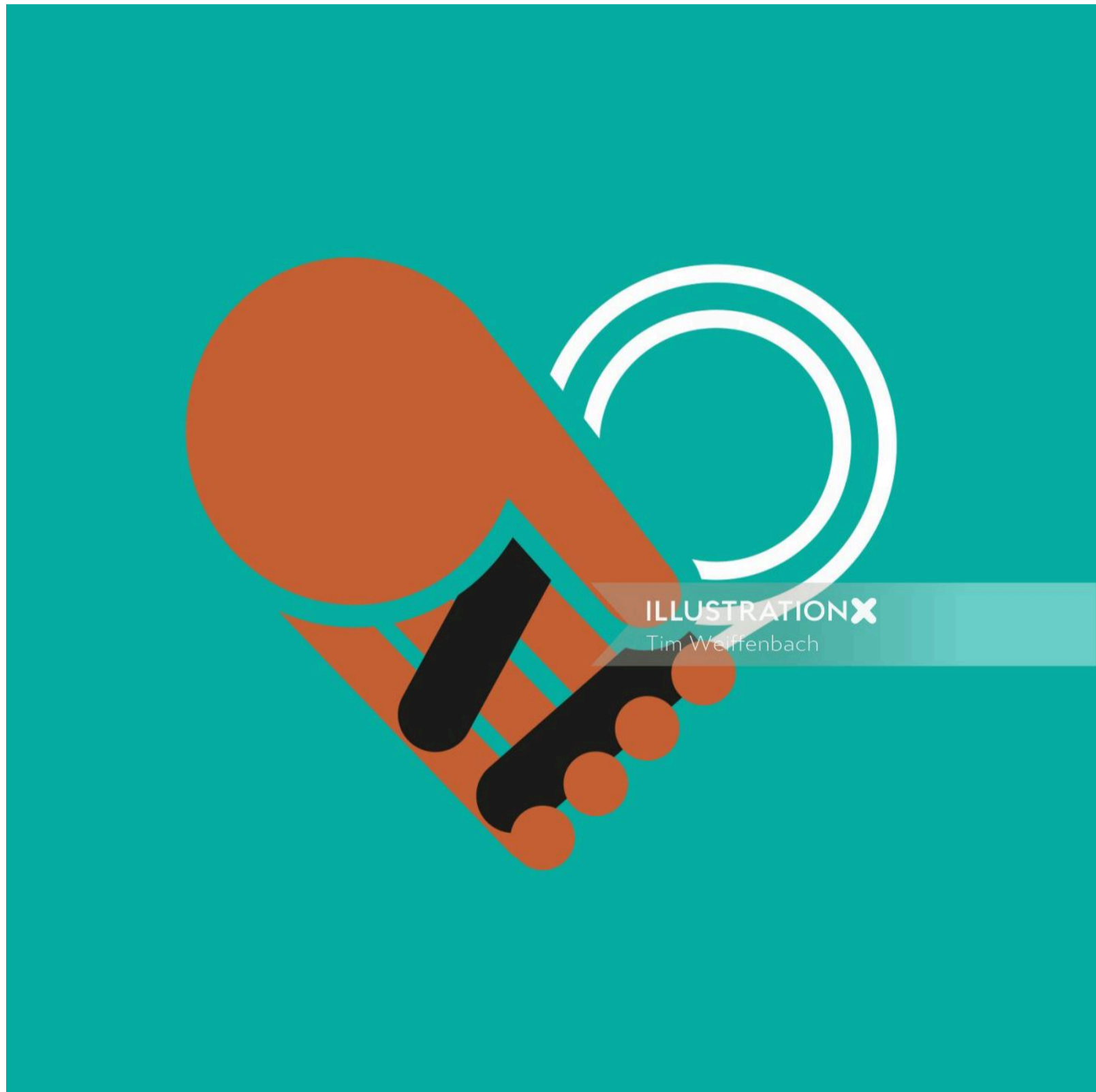
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



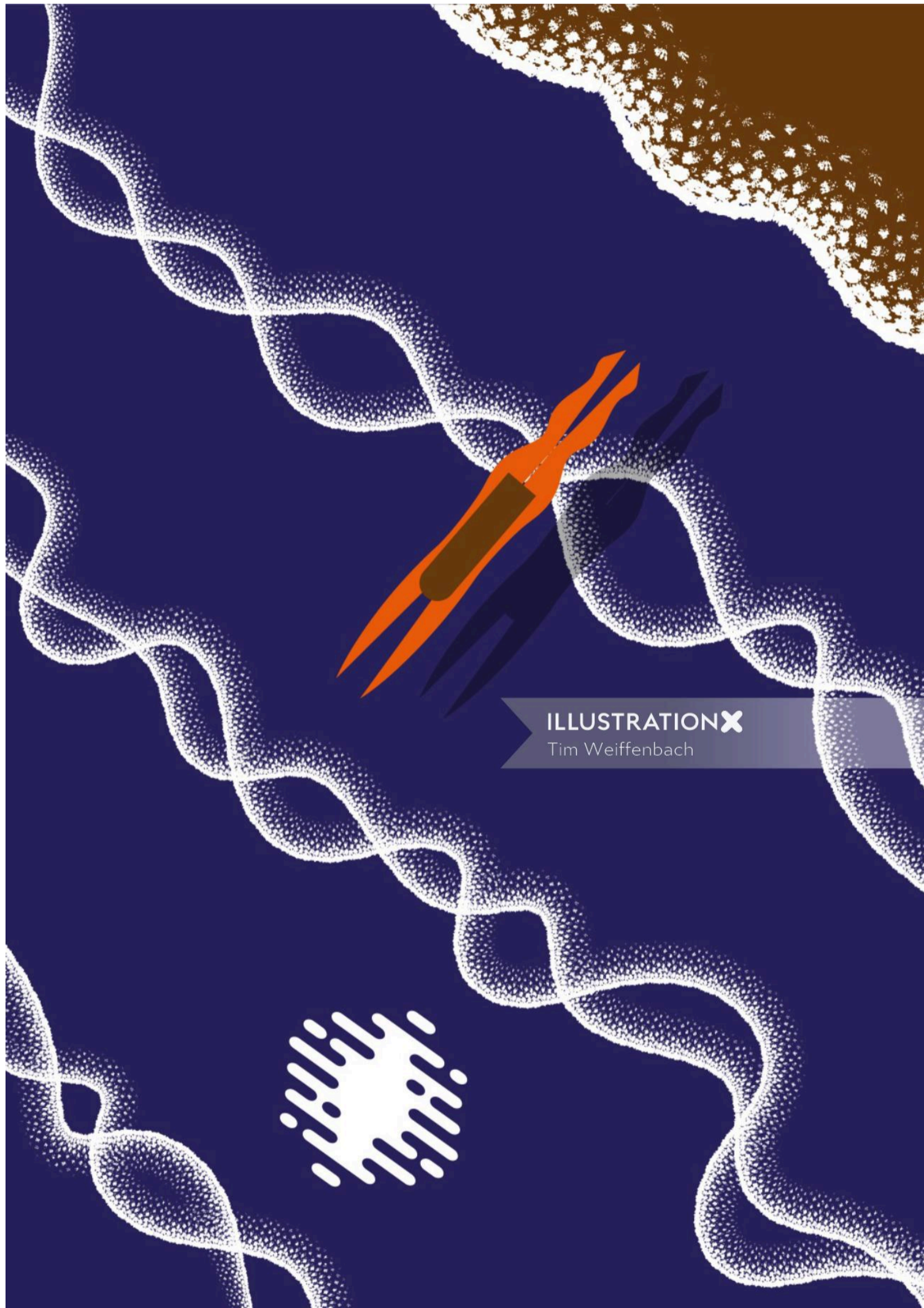
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



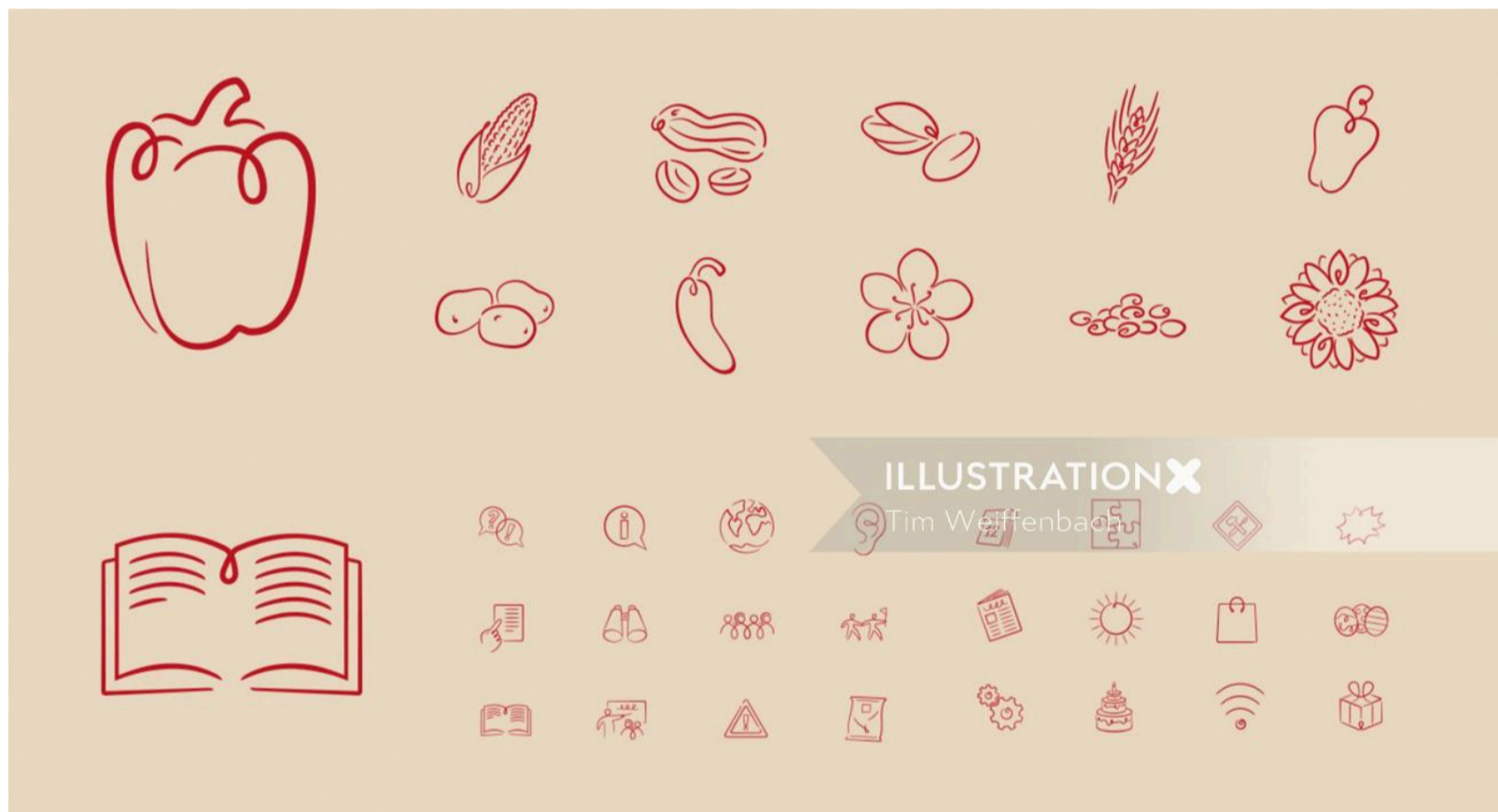
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



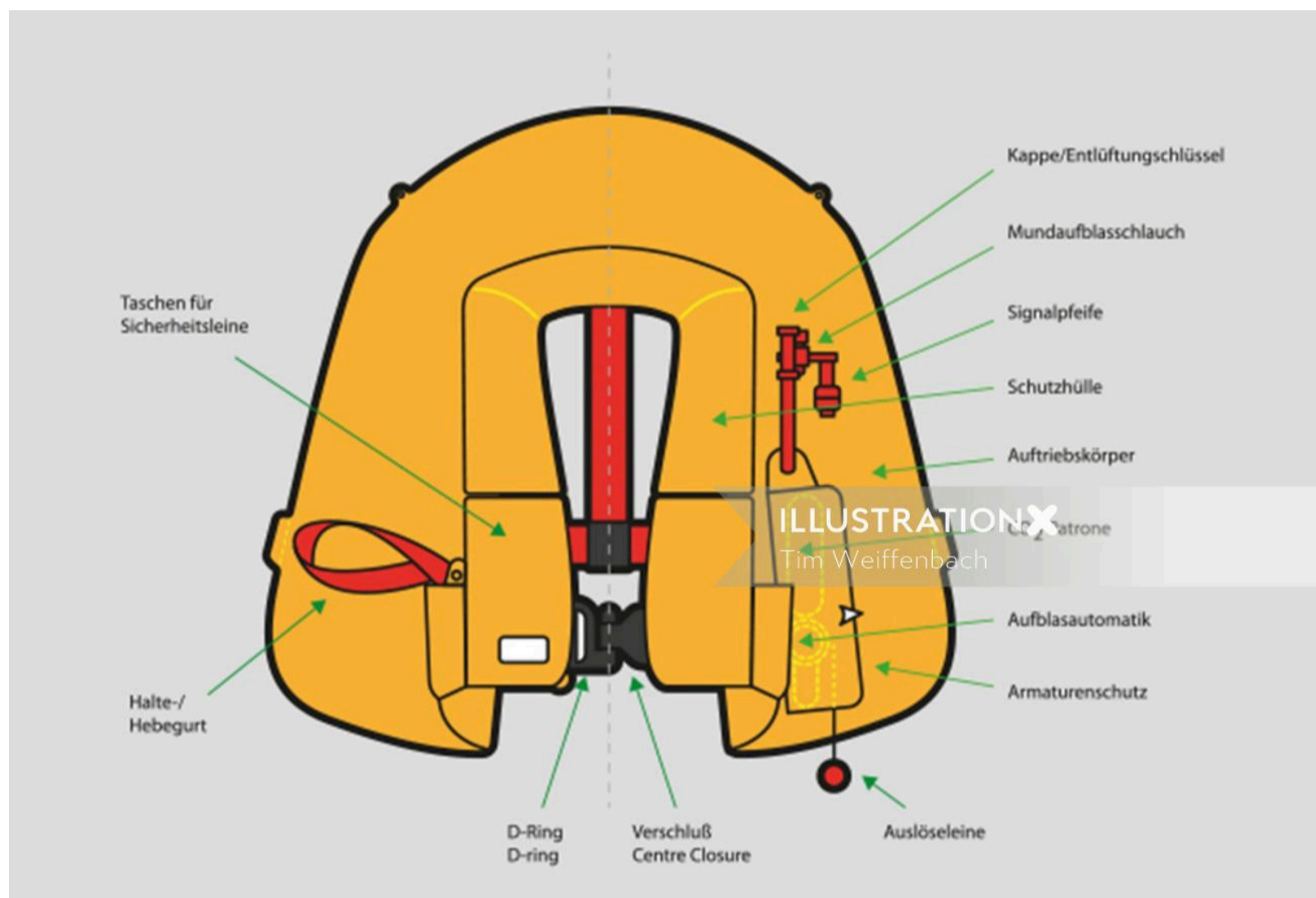
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



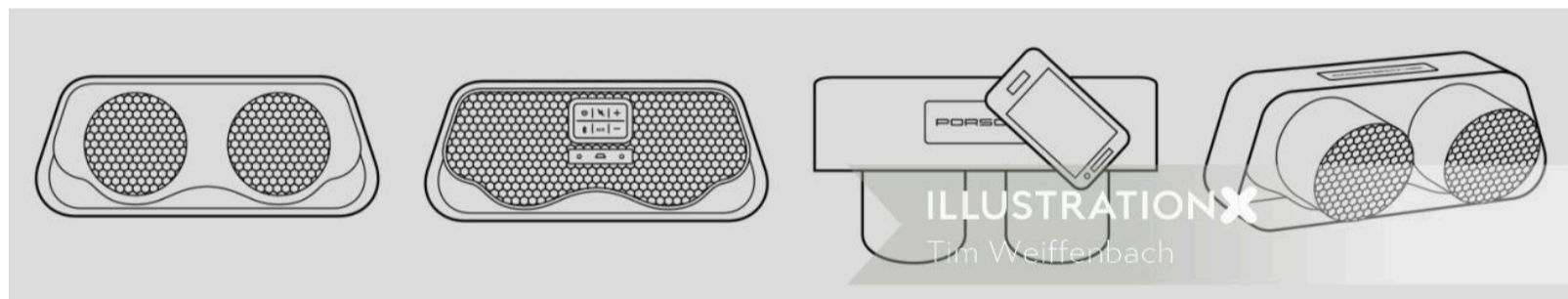
# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



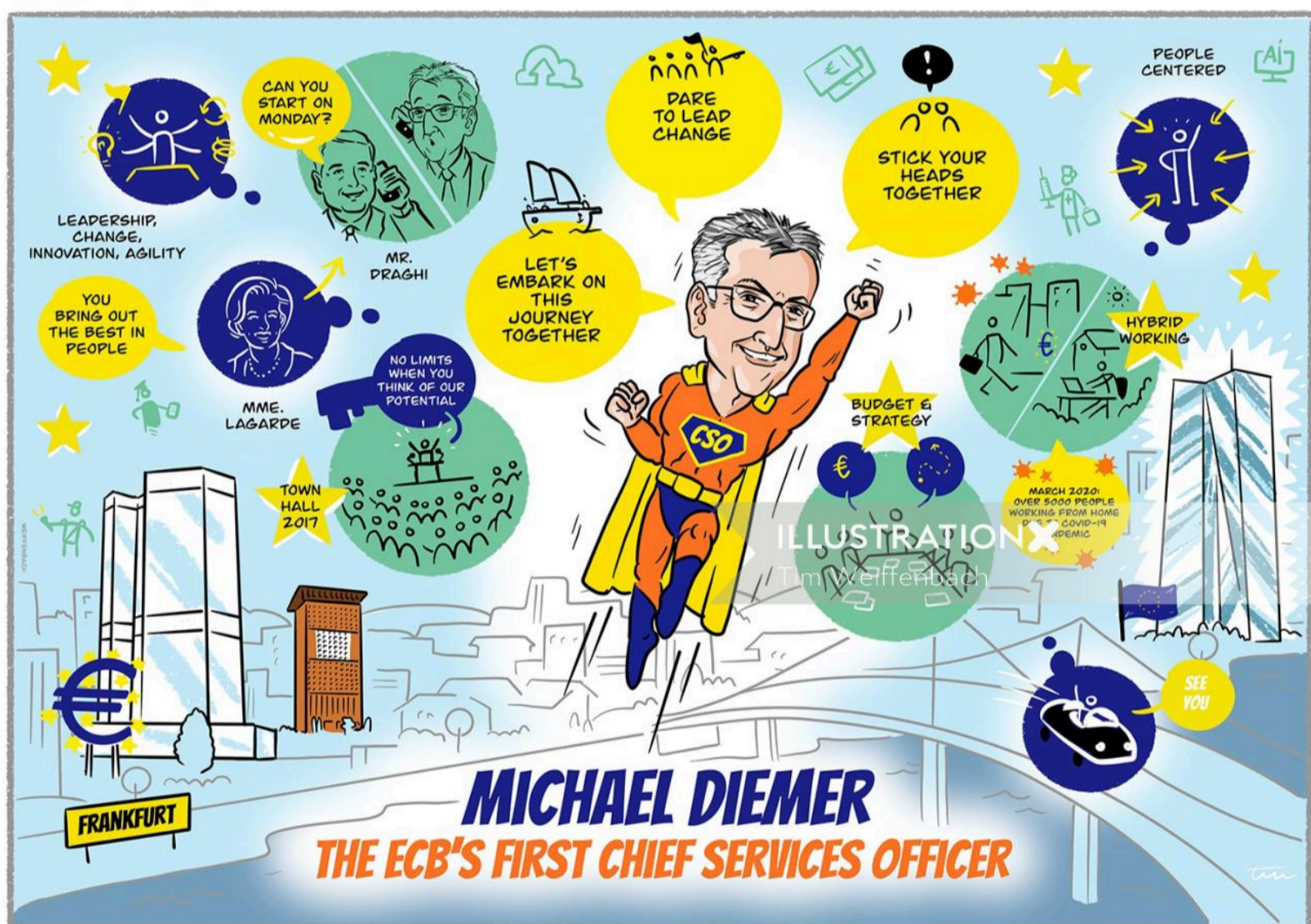
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



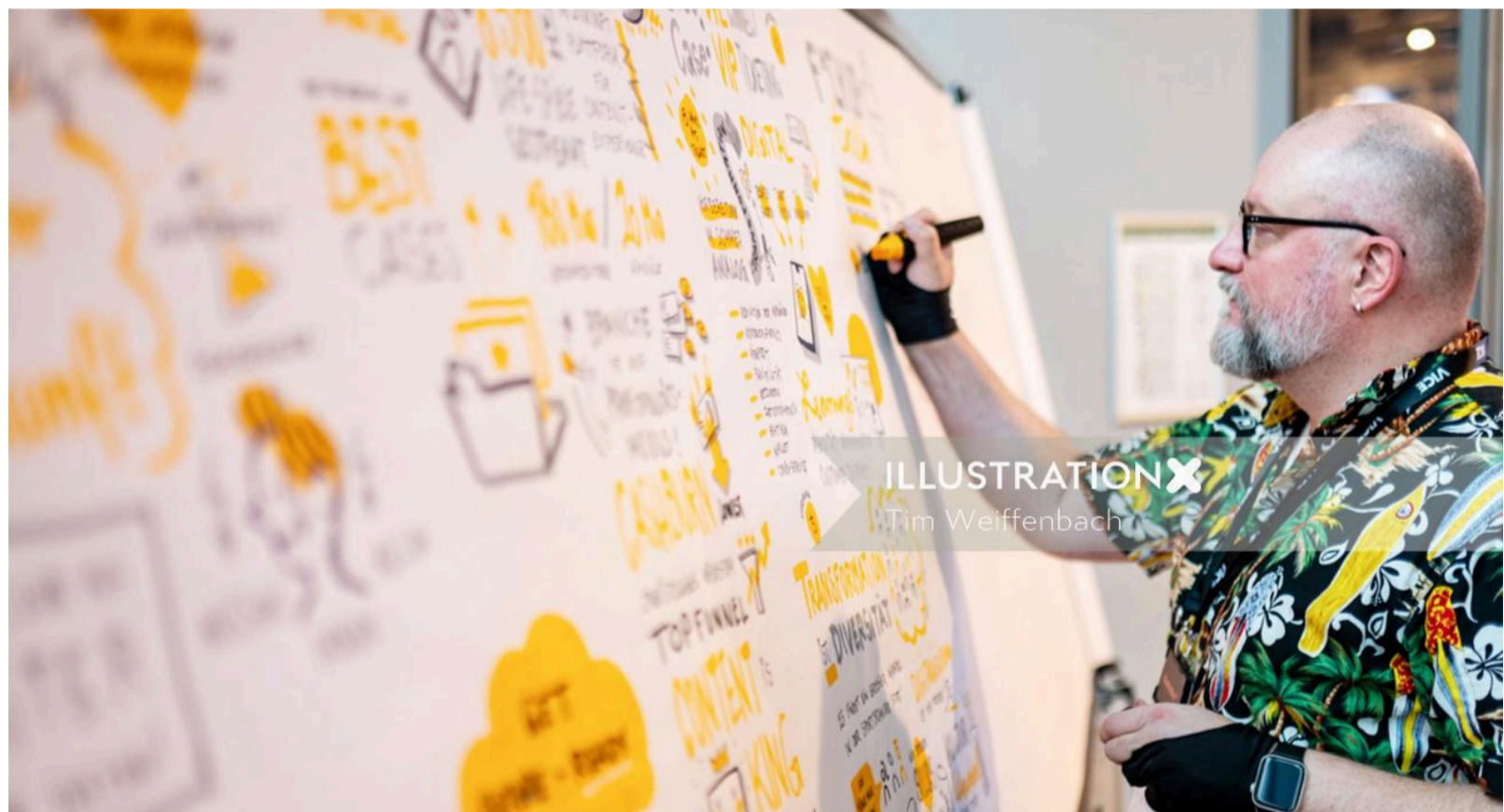
# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach

## STARTER-SET ANGESTELLTENARBEIT

EINE HANDREICHUNG FÜR PROJEKTSEKRETÄR\_INNEN UND ANDERE, DIE ANGESTELLTE FÜR DIE IG METALL BEGEISTERN WOLLEN

**1**

VIELE ANGESTELLTE HABEN IN DER REGEL WENIG ODER SOGAR BERHAUPT KEINE PERSÖNLICHE ERFAHRUNG MIT GEWERKSCHAFTEN UND BETRIEBSRAT. EIN GÜTER EINSTIEG IST ZUM BEISPIEL, ZU FRAGEN, WAS SIE ÜBER DIE IG METALL ODER DEN BETRIEBSRAT WISSEN.

**2**

WAS SOLL ICH ANZIEHEN? MIT JEANS, HEMD ODER BLUSE UND JACKETT LIEGT IHR FAST IMMER RICHTIG! BEI TERMINEN MIT DEM ARBEITGEBER IST EIN ANZUG EMPFEHLENSWERT.

**3**

UNMITTLBARE MITGLIEDERFOLGE GIBT ES IN ALLER REGEL BEI BETRIEBLICHEN KONFLIKTEN, WENN DIE ANGESTELLTEN ANGESPROCHEN, INFORMIERT UND BETEILIGT WERDEN.

**4**

DER SCHNELLSTE, ERFOLGREICHSTE UND NACHHALTIGSTE ANSATZ, ANGESTELLTE ZU GEWINNEN, IST DIE STUDIERENDENARBEIT. LASST NICHT LOCKER, WENN ES HEISST, ES GEBE KEINE STUDIERENDEN IM BETRIEB. OFT HAT SIE BISLANG NUR KEINER BEMERKT.

**ZEHN TIPPS**

**2,25 MIO MITGLIEDER**

**ILLUSTRATIONX**  
Tim Weiffenbach

**IHR SEID NICHT ALLEIN!**

**5**

WERBUNG IM BESTAND UND AUFBAU VON STRUKTUREN ENTSCHEIDEND IST ES, EINE SCHÖNE UND PRODUKTIVE ARBEITSBEZIEHUNG ZU SCHAFFEN.

**6**

KONFLIKTE GEHÖREN DAZU! WALD IST ES SINNVOLL, DAS GANZE BR-GREMIUM UM SEINE THEMEN UND AUFGABEN BEI DER ENTWICKLUNG DER AKTIVITÄTEN MIT ZUDENKEN, DIE BR-KOLLEG\_INNEN REGELMÄSSIG ZU INFORMIEREN UND INNEN AUCH SELBST DIE GELEGENHEIT ZU BIETEN, POSITIVE ERFAHRUNGEN MIT BESCHÄFTIGTEN ZU MACHEN, ZU DENEN SIE BISHER KEINEN KONTAKT HATTEN.

**7**

AUSSCHÜSS, ARBEITSKREIS, NETZWERK? AUSSCHÜSS, ARBEITSKREIS UND NETZWERKE FUNKTIONIEREN IMMER DANN SEHR GUT, WENN - ES EINEN KLAREN (BETRIEBLICHEN) AUFTRAG HABEN, - ES EINE\_N EHRENAMENLICHEN SPRECHER\_IN GIBT, - GESCHÄFTSFÜHRUNG, ORTSVORSTAND, BR ETC. DAS POTENTIAL DES AUSSCHÜSSES/ARBEITSKREISES/NETZWERKES ALS BERATENDES GREMIUM AKTIV NUTZEN.

**8**

FRAUEN ANSPRECHEN! FRAUEN STELLEN RUND EIN DRITTEL DES ANGESTELLTENPOTENTIALS IN UNSEREM ORGANISATIONSBEREICH.

**9**

WAS SIND ANGESTELLTEN-THEMEN? ALLES, WAS DIE MENSCHEN BEWEGT! Z.B. VERENBARKEIT, AGILES ARBEITEN, KUNSTLICHE INTELLIGENZ IM BEREICH DIGITALER ARBEIT.

**10**

SYSTEMATISCHE ANSÄTZE SIND ERFOLGREICH. VON UND MIT ANDEREN LERNEN! ES LIEGT EINE GROSSE KRAFT UND EFFIZIENZ DARIN, GEMEINSAME ANSÄTZE AUSPROBIEREN UND ZUSAMMEN WEITERZUENTWICKELN.

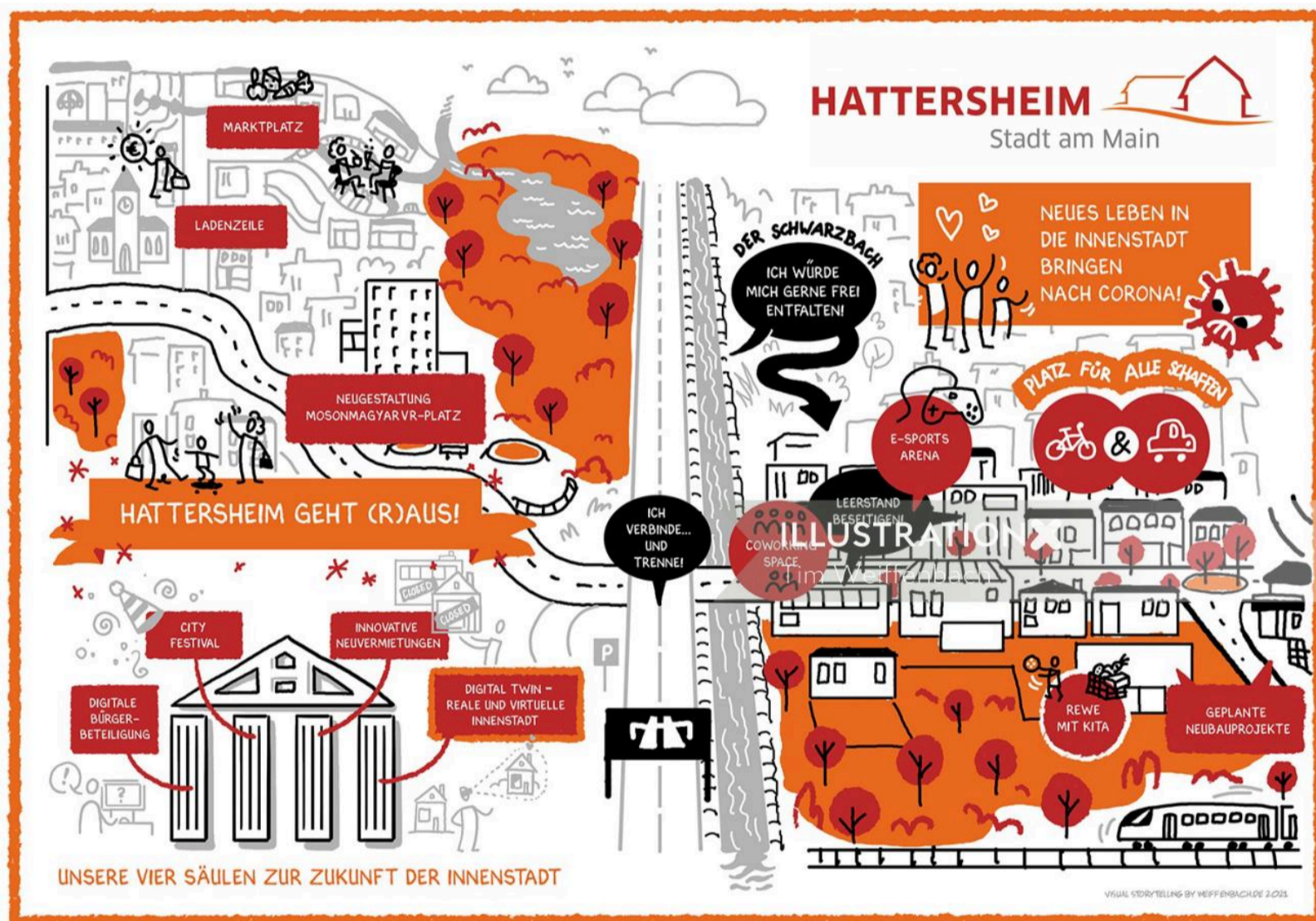
© 모든 권리 보유

ILLUSTRATIONX  
Connecting You to a World of Illustration



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach





# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



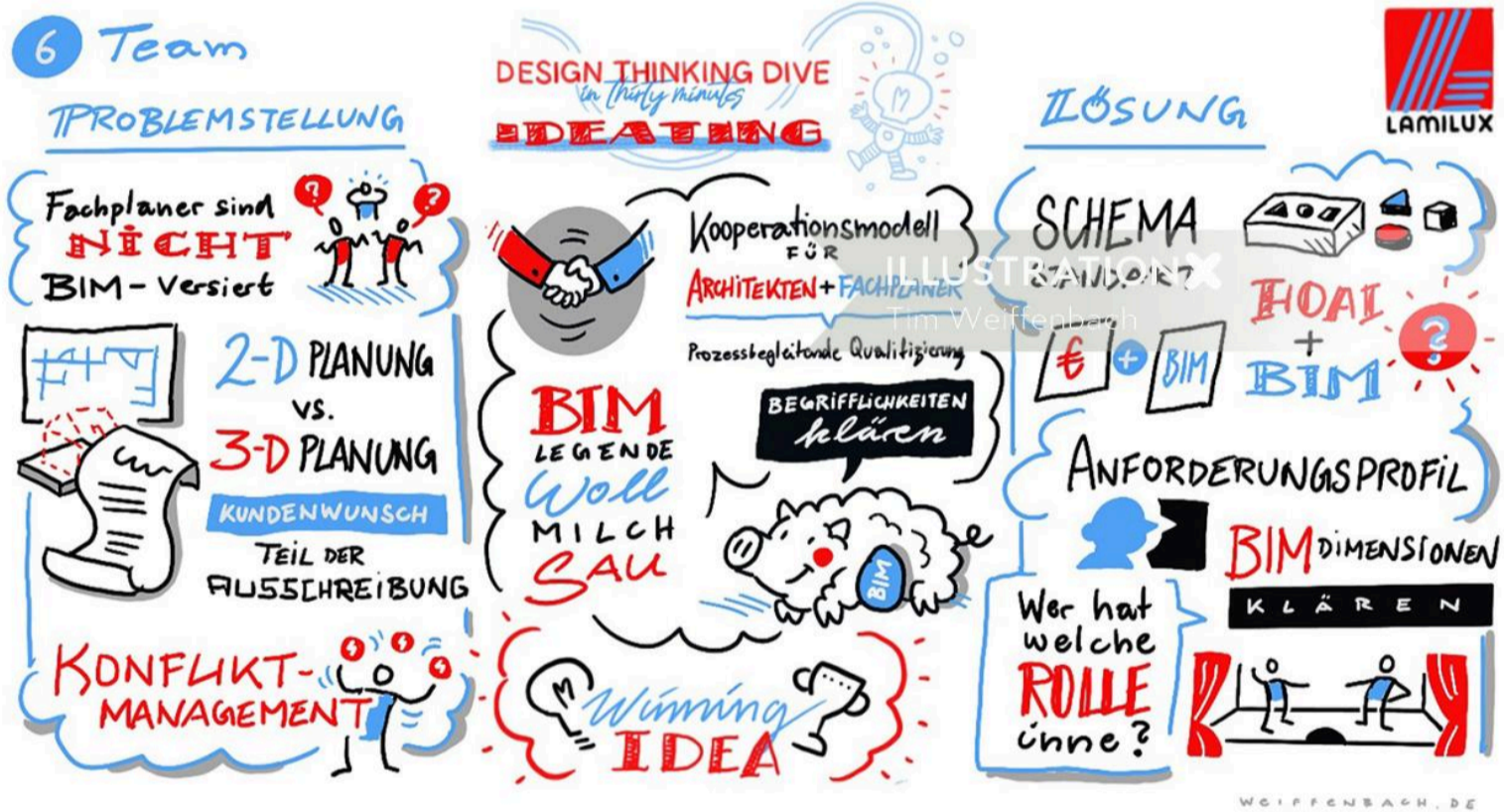
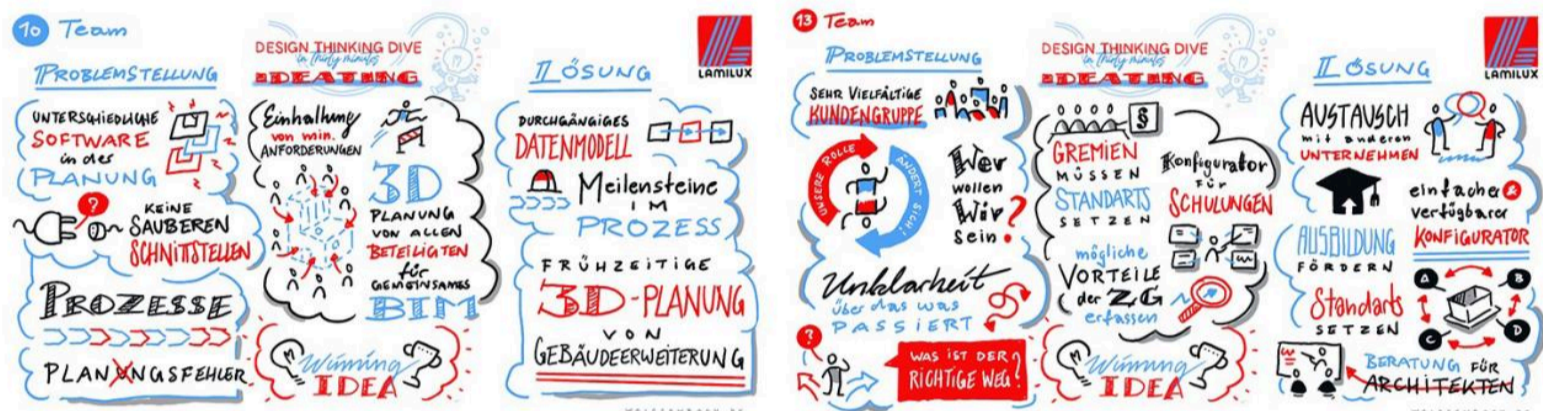
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach





# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



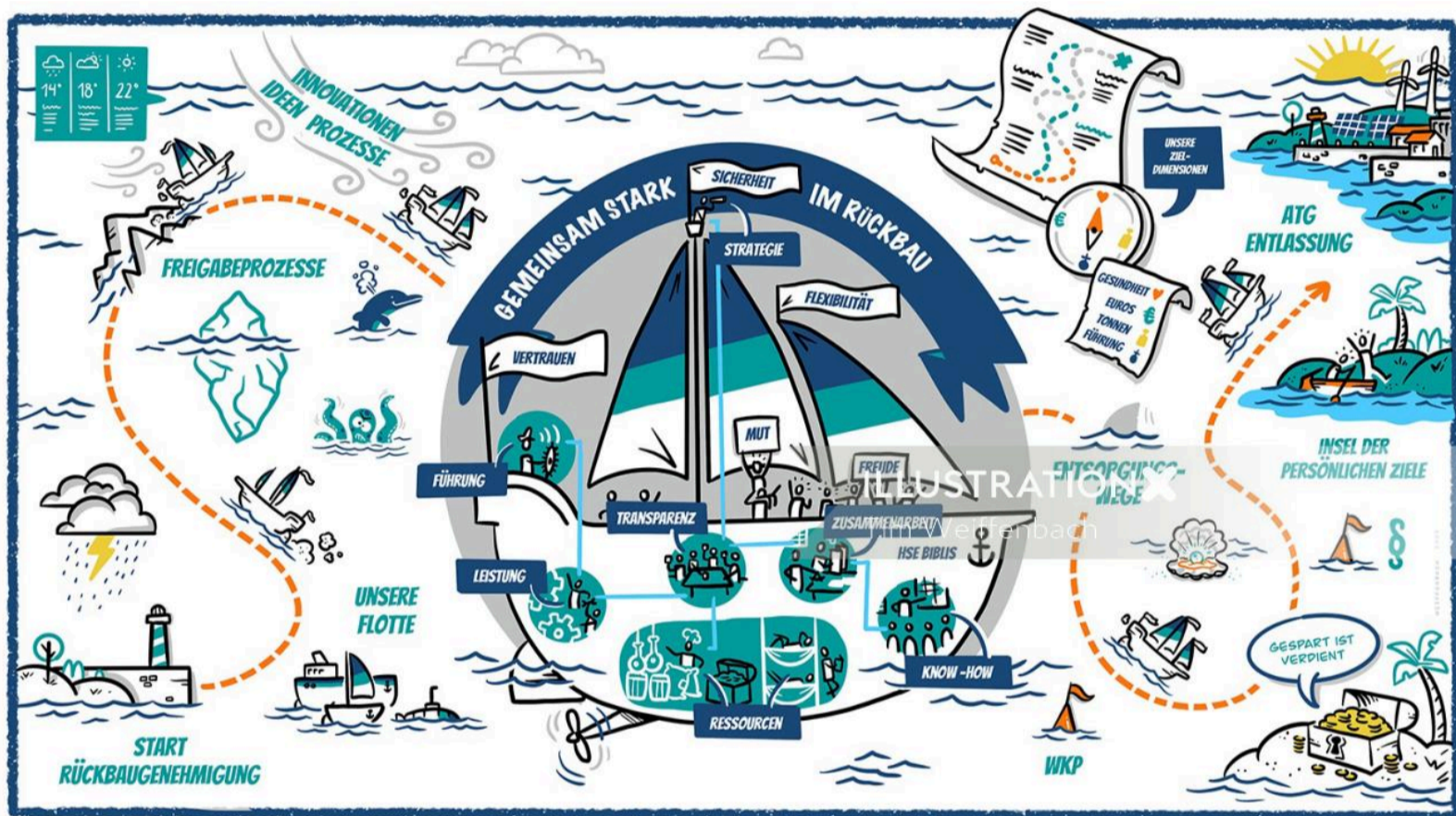
# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)





# Tim Weiffenbach

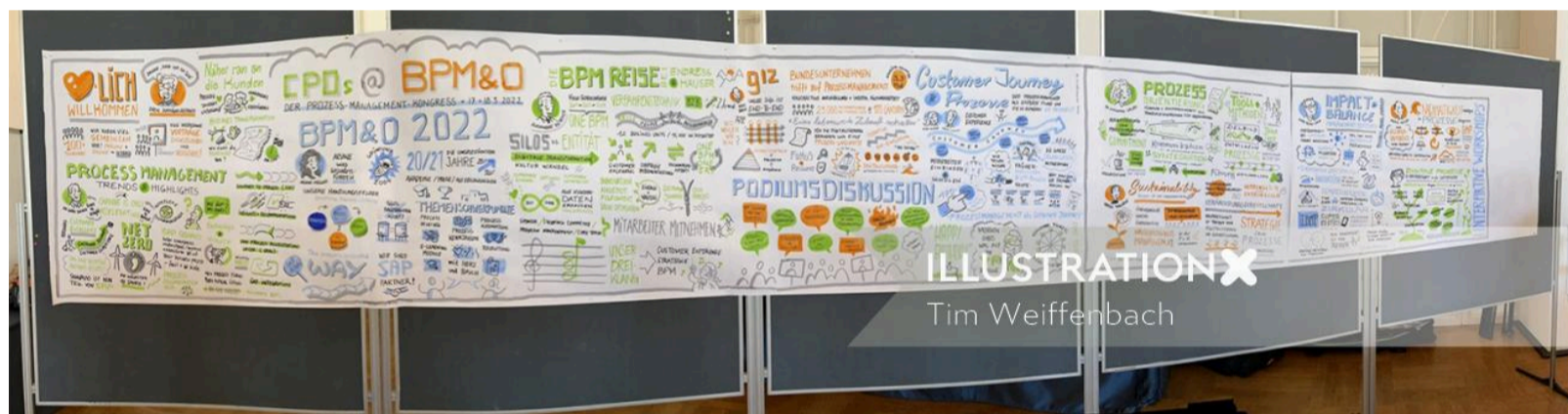
www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach





# Tim Weiffenbach

[www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach](http://www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach)



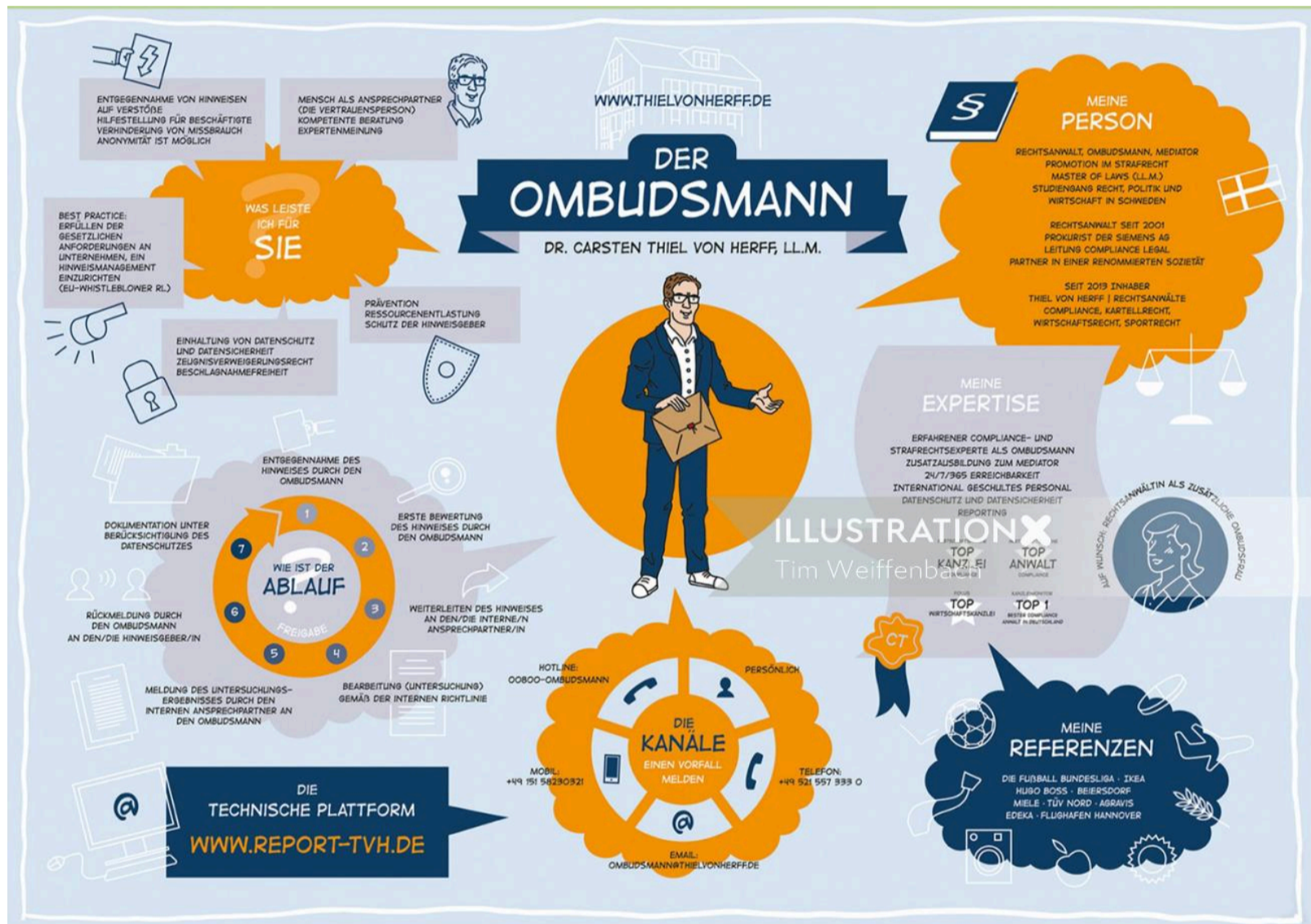
# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



# Tim Weiffenbach

www.illustrationx.com/ko/TimWeiffenbach



# 조언이 필요하신가요?

도와드릴 준비가 되어 있습니다



[nadia@illustrationx.com](mailto:nadia@illustrationx.com)

03-0864-0149

**ILLUSTRATION**   
Connecting You to a World of Illustration

[www.illustrationx.com/ko](http://www.illustrationx.com/ko)